

RIDER TÉCNICO

“La Barraca del Zurdo”

P.A.

Difusión:

1 Sistema de sonido completo de una potencia adaptada a la capacidad de la sala. El sistema debe ser estéreo y tener una potencia mínima de 1500W.

La mesa deberá estar posicionada en el centro de la sala, preferiblemente en el patio de butacas, a más o menos 2/3 del escenario.

La mesa de P.A. la llevamos nosotros, todas las entradas y salidas son en XLR, se necesitarán los adaptadores necesarios para poner CD y entradas micro/línea si los equipos no poseen todas las entradas/salidas en XLR.

MONITORES:

Monitores: 3 Monitores (1 para músico y 2 para SIDEFILL).

VARIOS:

- 2 Lectores de CD (Mesa PA)
- 1 Intercom (escenario/mesa PA)
- Usaremos un proyector y un DVD reproductor. Necesitamos un cable de video (RCA) que vaya de la boca del escenario al CONTROL P.A.
- 2 x D.I. para el Piano (es eléctrico)
- **TODO** el cableado será puesto por el teatro.

SI HUBIERA ALGÚN PROBLEMA CON EL RIDER, ENVÍEN UN CONTRARAIDER A LA COMPAÑÍA. GRACIAS.